**World Urban Parks-2019**

**18-20 октября в Казани** состоится всемирный конгресс **World Urban Parks-2019**, организованный международной ассоциацией World Urban Parks, правительством Республики Татарстан при поддержке Минстроя России и Министерства строительства, архитектуры и ЖКХ Республики Татарстан. Впервые международный конгресс World Urban Parks прошел в 2015 году в Понти-ди-Лима, Португалия. С каждым годом мероприятие привлекает все больше участников. В 2018 году конгресс прошел в Мельбурне, Австралия, где собралось больше 700 делегатов, представляющих парки и общественные пространства больше чем 50 стран.

Главная тема конгресса 2019 года — **«Парки и города — развитие в интересах экологической устойчивости и здоровья горожан»**. В этом году насыщенная деловая программа World Urban Parks Congress включает выступления 120 спикеров, больше 30 сессий и пленарных заседаний. Ожидается больше 1000 российских и зарубежных гостей. Программная дирекция конгресса — бюро Citymakers, эксперты в области городского развития и соавторы концепции и социокультурной программы парка «Зарядье» в Москве. Событие пройдет на территории Международного выставочного центра **«Казань Экспо»**. Конгресс в Казани рассмотрит лучшие российские и международные подходы и практики по созданию парков и общественных пространств на всех стадиях — от концепции до эксплуатации, поднимет проблемные зоны и станет практическим руководством по созданию и управлению парками в России. Конгресс станет площадкой для обсуждения повестки между ведущими экспертами в области ландшафтной архитектуры, развития городской среды и управления общественными пространствами, представителями государственной власти, а также крупного и малого бизнеса, способствующего развитию городов.

Деловая программа ориентирована на обсуждение вопросов как глобальной повестки развития крупных и малых городов и территорий, так и значимых локальных кейсов, формирующих новые тренды в трансформации городской среды. Первый день конгресса будет посвящен **моделям городского управления** и влиянию структуры парковых и общественных пространств на развитие города, второй день будет посвящен обсуждению **прикладных инструментов и методов реализации** политики городского развития в рамках конкретных кейсов.

В рамках конгресса пройдет два образовательных трека, посвященных обсуждению критериев оценки **Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах** и **лучшим практикам вовлечения** в рамках федерального приоритетного проекта **«Формирование комфортной городской среды».** Двухдневное обсуждение критериев оценки Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах18 октября откроет заместитель министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ Максим Егоров.

Образовательный трек второго дня конгресса, 19 октября, будет также включать сессии по вовлечению, в которых эксперты из различных регионов России представят свои кейсы и обсудят возможности развития участия горожан в формировании проектов городской среды и выстраивания диалога между различными участниками процессов.

Свое участие в WUP-2019 подтвердили мировые звезды первой величины, среди них: **доктор Киат В. Тан**, создатель и экс-генеральный директор сингапурского парка Gardens by the Bay; **Кен Смит**, основатель нью-йоркского бюро Ken Smith Workshop, один из авторов проекта Эспланады Ист-Ривер (East River Waterfront Esplanade) на Нижнем Манхеттене в Нью-Йорке; **Таня Мюллер** — директор-основатель World Urban Parks, бывший министр окружающей среды Мехико-сити (2012-2018); **Гил Пеньялоса** — постоянный амбассадор, специальный представитель WUP, основатель 8 80 Сities; **Анри Бава** — французский ландшафтный архитектор, автор стратегии развития ландшафтов и индустриального наследия муниципалитетов Германии, Бельгии и Нидерландов «Зеленый метрополис», автор ландшафтного решения мастерплана Шахт Цольферрайн (совместно с бюро OMA), создатель бюро Agence Ter; **Мэри Боуман** — партнер Gustafson Porter + Bowman.

География участников World Urban Parks Congress — от Австралии и Новой Зеландии до США, Африки, европейских стран и стран СНГ. Проведение в Татарстане главного в мире паркового конгресса обозначит лидерство России в международной повестке создания и комплексного развития общественных пространств. Казань абсолютно заслуженно стала местом проведения такого статусного мероприятия. Программа развития общественных пространств, реализованная в Татарстане, получила широкое признание жителей республики и экспертного сообщества. В 2019 году она была удостоена Премии Ага Хана в области архитектуры. С проектом из России это случилось впервые с момента основания премии в 1977 году.

**Вторая Российская молодежная архитектурная биеннале**

**24–26 октября** в самом молодом городе России **Иннополисе** (Татарстан) пройдет **Вторая Российская молодежная архитектурная биеннале**. **30 финалистов из 12 регионов России** представят конкурсные проекты ревитализации реальных промышленных объектов Казани – бывшего завода «Сантехприбор» и Портового элеватора, преобразующие заброшенные производственные территории в современные многофункциональные городские пространства. Учредители биеннале – Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ и Правительство Республики Татарстан, организатор – Фонд «Институт развития городов Республики Татарстан». Конкурс проводится при поддержке Министерства строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Республики Татарстан.

Основная цель Второй Российской молодежной архитектурной биеннале – практическая поддержка лучших молодых архитекторов страны, вовлечение их в реализацию реальных архитектурно-градостроительных проектов. Задача Биеннале – показать, что архитектурная мысль способна менять будущее городских территорий, продемонстрировать, как именно архитектор может стать героем этих изменений.

Иннополис – традиционная площадка Всероссийской молодежной архитектурной биеннале – воплощенное доказательство того, что это любое будущее возможно, и архитекторы – одни из его создателей.

Куратор и председатель жюри – известный российско-немецкий архитектор, руководитель архитектурных бюро SPEECH (Россия) и Tchoban Voss Architekten (Германия) **Сергей Чобан**, директор биеннале – помощник Президента Республики Татарстан **Наталия Фишман-Бекмамбетова**.

Главные герои Биеннале – молодые архитекторы, которые будут формировать будущую архитектурную повестку российских городов. На площадке Биеннале состоится равноправный диалог состоявшихся архитекторов и начинающих специалистов. Дискуссии, круглые столы, мастерские и иные форматы разработаны, чтобы вовлечь молодых архитекторов в профессиональный контекст. Для финалистов мероприятия Биеннале станут возможностью заявить о себе профессиональной и общественной аудитории, а также тренингом коммуникационных компетенций.

Ключевая проблематика Биеннале пересекается с темой Конкурса, посвященного работе с архитектурой прошлого — промышленными постройками, которые уже не используются по своему первоначальному назначению и должны быть адаптированы под новые функции.

В рамках Второй Российской молодежной архитектурной биеннале финалисты работали над проектами комплексного переосмысления двух расположенных в столице Татарстана промзон – территории бывшего завода «Сантехприбор» в Адмиралтейской слободе и Портового элеватора (участки проектирования были поделены между конкурсантами путем жеребьевки). О том, каким именно участники биеннале видят будущее этих участков, можно будет узнать 24-26 октября в Иннополисе на выставке конкурсных проектов.

Для гостей и участников Второй Российской молодежной архитектурной биеннале запланирована насыщенная трехдневная деловая программа.

В первый день, 24 октября представители 30 команд финалистов биеннале примут участие в уже традиционном спецпроекте Биеннале - АРХМАРАФОН. В рамках 6 круглых столов будут обсуждаются личностные и профессиональные изменения архитектора: работа, творчество, рутина, возможности для прорыва, препятствия, перспективы. Как молодые архитекторы Биеннале меняют города и территории, так и Биеннале меняет самих архитекторов, открывая новые возможности и горизонты. **Общая тема «АРХ-МАРАФОН-2019: «Метаморфозы профессии»**.

В событиях первого дня деловой программы биеннале примут участие куратор и председатель жюри биеннале, руководитель архитектурных бюро SPEECH и Tchoban Voss Architekten Сергей Чобан, а также призеры Первой Российской молодежной архитектурной биеннале - сооснователи архитектурной группы Citizenstudio Михаил Бейлин и Даниил Никишин, основатель бюро KRNV Надежда Коренева, основатель и руководитель архитектурной мастерской Futura Architects Олег Манов, основатель архитектурной мастерской «2Портала» Артур Арутюнян - они выступят в роли кураторов АРХМАРАФОНА.

Во второй день, 25 октября пройдут сессии с участием представителей федеральных и региональных органов власти, главных архитекторов городов и регионов, российских и иностранных экспертов в области архитектуры, урбанистики, дизайна, образования, культуры и консалтинга. На пленарной сессии «Потенциал индустриальных территорий для развития городов. Новые подходы к работе с промышленным наследием» выступят заместитель Министра строительства и ЖКХ РФ **Максим Егоров**, Президент Республики Татарстан **Рустам Минниханов**, руководитель архитектурных бюро SPEECH и Tchoban Voss Architekten **Сергей Чобан**, сооснователь бюро Neutelings Riedijk Architects (Роттердам, Нидерланды) **Михаил Ридайк**, куратор международной архитектурной галереи AEDES (Берлин) **Кристин Файрайз**, профессор колледжа архитектуры и градостроительства Университета Тунцзи (Шанхай) **Филип Юань**. Модератором сессии станет помощник Президента Республики Татарстан **Наталия Фишман-Бекмамбетова**. По завершении пленарного заседания для журналистов будет организован пресс-подход.

Также в программе второго дня – Клуб главных архитекторов городов и регионов на тему «Как при помощи архитектуры создать новую ценность территории?»; круглые столы «Креативное и архитектурное образование для школьников», «Новые места силы. Управление территорией в процессе и после ее реорганизации», «Массовое строительство и уникальная архитектура: преодолевая стереотипы», «Город – это люди. Новый человек в новом пространстве»; кейс-сессии «Сценарии развития промышленных территорий. Методики создания архитектурного блокбастера», «Мастер-план трансформации городского пространства: система компромиссов», «Гений места против духа времени. Материальность, контекст и память в проектах реконструкции»; семинар «Экономика трансформации промышленных территорий».

Среди спикеров второго дня: **Александр Колонтай**, заместитель директора Института Генплана Москвы, **Сергей Капков**, руководитель лаборатории «Центр исследований экономики культуры, городского развития и креативных индустрий», МГУ им. М.В. Ломоносова, **Иван Курячий**, управляющий партнер проектно-консалтинговой компании «Новая земля», **Евгения Муринец**, директор Urban Policy Institute, ·**Константин Ходнев**, архитектор, соучредитель архитектурной группы DNK ag, **Александр Острогорский**, преподаватель Архитектурной школы МАРШ, **Сергей Десятов**, основатель Центра дизайна ARTPLAY, **Татьяна Журавлева**, руководитель центра городских компетенций Агентства стратегических инициатив (АСИ), руководитель проекта «100 городских лидеров» и пр.

26 октября, в финальный день Второй Российской молодежной архитектурной биеннале, **жюри назовет четырех призеров конкурса** – по два лучших для каждого из участков проектирования. Напомним, в состав жюри вошли эксперты мирового уровня **Сергей Чобан, Михаил Ридайк, Филипп Юань, Кристин Файрайз**, а также победители Первой Российской молодежной архитектурной биеннале – **Михаил Бейлин и Даниил Никишин, Надежда Коренева и Олег Манов**. Работы финалистов Второй биеннале в 2020 году можно будет увидеть в Берлине в **Aedes Architecture Forum** – первой независимой архитектурной галерее Европы.

В этот же день жюри подведет итоги детской конкурсной программы, которая впервые была организована в рамках молодежной биеннале. Среди проектов учеников 9–10 классов – воспитанников российских архитектурно-художественных школ будут выбраны лучшие работы на тему «школа искусств». Золотой и серебряный призеры поедут в Берлин, где познакомятся с наиболее знаковыми постройками и ведущими архитектурными бюро немецкой столицы.

26 октября в Иннополисе также пройдут лекции Михаила Ридайка, Филипа Юаня, Сергея Чобана и мастер-класс Кристин Файрайз. Состоятся стратегическая сессия «Архитектурные вузы как флагман градостроительных перемен»; дискуссии «Культурное наследие как ресурс развития промышленных территорий: возможности для диалога и сделки», «Архитектурное образование и карьера в меняющемся мире», «Практики непрерывного архитектурного образования и компетентной мобильности»; кейс-сессия «Креативная среда – вторая жизнь индустриальных территорий и объектов»; круглый стол «Архитектура бренда и бренд архитектора. Как научиться говорить с аудиторией о проекте и о себе?».

Среди ключевых спикеров деловой программы Третьего дня Биеннале: Лука Молинари, итальянский архитектор, критик, главный редактор журнала Platform, почетный президент жюри арх-марафона, Николай Матушевский, владелец дизайн-завода «Флакон», Софья Троценко, основатель Центра современного искусства «Винзавод», Ян Ярмощук, генеральный директор Flacon-X, Анна Осипова, директор Творческого индустриального кластера «Октава», Михаил Бейлин, сооснователь архитектурной группы Citizenstudio и пр.

**Справка:**

Вторая Российская молодежная архитектурная биеннале пройдет в Иннополисе с 24 по 26 октября 2019 года. В этом году заявки на конкурс представили 739 участников до 35 лет из 6 стран и 53 городов – почти вдвое больше, чем в два года назад.

Первая биеннале состоялась в Иннополисе 12–14 октября 2017 года и собрала 377 заявок участников, 29 из которых прошли в финал. В ходе конкурса участники разрабатывали проект многофункционального квартала, победителем стала архитектурная группа Citizenstudio из Москвы.

Официальный сайт проекта –<https://www.archbiennale.ru/>

**Список финалистов Второй Российской молодежной архитектурной биеннале:**

Азат Ахмадуллин, Уфа

Александр Аляев, Москва

Андрей Ромашов, Анна Ромашова, Москва

Архитектурная лаборатория SA lab, Санкт-Петербург

Архитектурное бюро Маликова (АБМ), Тверь

Архитектурное бюро ХВОЯ, Санкт-Петербург

АСК ЭСФОЭС Архитектс, Казань

Илья Ободовский, Симферополь

Концептуальное бюро «Одиннадцать», Уфа

Ксения Воробьева, Москва

Культура быта, Москва

М4 (Мастерская № 4), Москва

Максим Базаев, Владикавказ

Народный архитектор, Москва

Роман Минаев, Ростов-на-Дону

Творческое объединение «0806», Самара

Творческое объединение «612», Санкт-Петербург

Творческое объединение «Лето», Москва

ab Masterplan, Ростов-на-Дону

AR ARCHITECTS, Казань

Archifellows, Москва

ARCHSLON, Москва

Bureau\_ARD, Краснодар

GAFA Architects, Москва

GRAVION PROJECT, Москва

Megabudka, Москва

S2, Новосибирск

son architecture, Москва

Studio Kamil Tsuntaev (SKTS), Махачкала

Urban Scale, Великий Новгород/Москва